

CONGRESO

CIUDADES PATRIMONIO PARA TODAS LAS PERSONAS



CUENCA. 15 , 16 Y 17 DE MAYO DE 2018
Teatro Auditorio de la Ciudad de Cuenca

Con la colaboración de:



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTURA



2018 AÑO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURAL



CONSORCIO DE CIUDADES PATRIMONIO DE ESPAÑA



Fundación ONCE



Universidad de Castilla-La Mancha



En 2018, coincidiendo con la celebración del **Año Europeo del Patrimonio Cultural**, las 15 ciudades españolas incluidas en la privilegiada Lista de la UNESCO conmemoran el 25 aniversario de la creación del **Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España**, una asociación sin ánimo de lucro recientemente declarada de "Utilidad Pública" cuyo objetivo es trabajar de manera conjunta en la defensa, conservación y promoción de su ingente patrimonio histórico y cultural. Las 15 ciudades que forman parte de la red son **Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Ibiza / Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de la Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda**.

Las Ciudades Patrimonio llevan trabajando desde 2008 de manera conjunta temas en torno a la **Accesibilidad** a través de numerosos programas que se gestionan desde la Comisión de Patrimonio y son numerosos los proyectos que se han implementado en esta materia. Sin duda, uno de los más importantes son los programas de formación de sus técnicos y el del sector del turismo. Hasta la fecha se han celebrado tres jornadas de Accesibilidad y Patrimonio que han tenido lugar en Segovia (2010), Ávila (2011) y Cáceres (2013). El Congreso de Cuenca pretende continuar esta línea de trabajo y cumplir un triple objetivo: **formar, divulgar y concienciar**.

Las ponencias y mesas programadas, en las que intervendrán representantes de entidades públicas y privadas de referencia en el sector, técnicos de las Ciudades Patrimonio y especialistas, versarán sobre los siguientes ejes temáticos: turismo y patrimonio; derecho de todas las personas al acceso al patrimonio; y la importancia de la información y el trato adecuado; necesidades especiales de las personas con diversidad funcional; buenas prácticas en las Ciudades Patrimonio; proyectos sobre accesibilidad al patrimonio; y las nuevas tecnologías y el acceso al patrimonio.

PROGRAMA

MARTES 15

TEATRO AUDITORIO DE CUENCA

19:30 h. Recepción de asistentes e invitados por el Alcalde de Cuenca.

20:00 h. Concierto del Orfeón "Fermín Gurbindo" de la ONCE.

MIÉRCOLES 16

TEATRO AUDITORIO DE CUENCA

09:00 – 9:30 h. Entrega de documentación y acreditaciones.

9:30 – 10:00 h. Inauguración oficial.

10:00 – 10:30 h. Ponencia inaugural: Patrimonio, accesibilidad y turismo.

- Jesús Hernández Galán, *Director del Área de Accesibilidad e Innovación de Fundación ONCE.*

10:30 – 11:00 h. Ponencia: Patrimonio Mundial y Accesibilidad.

- *Secretaría de Estado de Cultura.*

11:00 – 11:30 h. Ponencia: Estrategias de marketing turístico en el Año Europeo del Patrimonio Cultural: mejoras en la accesibilidad.

- Juan Antonio Mondéjar Jiménez, *Profesor de marketing turístico de la Universidad de Castilla-La Mancha.*

11:30 – 12:00 h. Pausa café.

12:00-12:30 h. Ponencia: Accesibilidad universal y patrimonio cultural: un binomio posible.

- María Teresa Fernández Campillo, *Consejera Técnica del Real Patronato sobre Discapacidad.*

12:30 – 13:00 h. El enfoque de la Accesibilidad desde el Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

- Israel Muñoz Rodríguez, *Técnico del Ayuntamiento de Ávila*.

13:00 – 14:00 h. Mesa Redonda: Accesibilidad del patrimonio desde el punto de vista del ciudadano.

- El ciudadano con discapacidad sensorial. *ONCE y CNSE*.
- El ciudadano con discapacidad cognitiva. *PLENA INCLUSIÓN*.
- El ciudadano con discapacidad física. *ASPAYM*.

14:00 – 16:00 h. Pausa comida.

16:00 – 16:30 h. Ponencia: La gestión de la accesibilidad en el destino turístico.

- Elena Ortega, *directora gerente de PREDIF, Plataforma Representativa Estatal de Personas con Discapacidad Física*

16:30 – 17:15 h. Mesa: Buenas prácticas en el Patrimonio Histórico.

- El arte de rehabilitar: Buenas prácticas en el Patrimonio Histórico. Carlos de Rojas Torralba. *Arquitecto, Profesor Titular Universidad Politécnica de Madrid*, en representación del Real Patronato sobre Discapacidad y la Fundación ACS.
- Accesibilidad al Entorno Urbano protegido. Delfín Jiménez, *Arquitecto especialista en Accesibilidad Universal. EQAR*.

17:15 – 18:00 h. Mesa: Nuevas tecnologías, accesibilidad y patrimonio.

- Accesibilidad tecnológica en entornos patrimoniales. David Zanoletty. *Fundación ONCE (Proyecto AMUSE)/ILUNION*.
- Nuevas tecnologías y accesibilidad al patrimonio. *WAY FINDER y balizas accesibles de geolocalización BEEPCOM*, y *Jessica Rívero ILUNION Tecnología y Accesibilidad*.

18:00 – 18:30 h. Debate y preguntas.

19:00 h. Fin jornada.

JUEVES 17

TEATRO AUDITORIO DE CUENCA

09:30 – 10:00 h. Ponencia: Diseño inclusivo. Diferentes formas de acercarse al patrimonio.

- Carmen Fernández Hernández, *Fundación ONCE*.

10:00 – 10:30 h. Plan Estratégico de Accesibilidad de la Ciudad de Cuenca.

- Ángel Mariscal Estrada. *Alcalde de Cuenca*.

10:30 – 11:30 h. Mesa: Buenas prácticas y experiencias de accesibilidad en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.

- Baeza. Francisca Gallego Fonta, *Arquitecta*.
- Segovia. Claudia de Santos. *Concejala de Patrimonio y Turismo de Segovia*.
- Úbeda. Blanca Sánchez Rivera, *Arquitecta*.
- Toledo. Rosana Rodríguez, *Concejala de Turismo de Toledo*.

11:30 – 12:00 h. Pausa café.

12:00 – 13:00 h. Ponencia: Accesibilidad en el patrimonio futuro.

- Elena Díaz-Alejo. *Departamento de Ciudadanía Corporativa de Samsung*.
- Mari Satur Torre. *Fundación Vodafone*.
- Jaime Solano. *Fundación ORANGE y GVAM*.

13:00 – 14:00 h. Mesa: Turismo Accesible.

- Paradores de Turismo de España.
- Miguel Nonay, *Blog "Viajeros sin límite"*.
- M^a Dolores Muñoz, *Doctora en Ciencias Jurídicas y Sociales. Miembro del grupo de investigación GEDEX. Universidad de Jaén*.

14:00 – 16:00 h. Comida.

16:00-16:30 h. Ponencia: La secuencia de la accesibilidad sin fracturas para la seguridad espacial cognitiva.

- Berta Brusilovsky. *Arquitecta y Urbanista, Presidenta de la Asociación para la comprensión fácil de entornos y edificios*.

16:30 – 18:00 h. Taller de Empatía PREDIF.

- Tatiana Alemán Selva, *Directora técnica de Accesibilidad Universal, Turismo y Cultura PREDIF*.

18:00 – 19:00 h. Conclusiones y clausura.

LUGAR DEL CONGRESO:

TEATRO AUDITORIO DE CUENCA
Paseo del Huécar, S/N, 16001 Cuenca

ORGANIZAN:

Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España
Ayuntamiento de Cuenca

CON LA COLABORACIÓN DE:

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte,
Secretaría de Estado de Cultura
Consortio de Cuenca
Fundación ONCE
Universidad de Castilla-La Mancha
PREDIF
(Plataforma Representativa Estatal
de Personas con Discapacidad Física)

DIRIGIDO A:

Técnicos de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España, profesionales interesados en la materia y a estudiantes de la UCLM

Inscripciones:

congresocuenca@ciudadespatrimonio.org

Se expedirá certificado de asistencia

Más información:

www.ciudadespatrimonio.org